

JLU

NEUE WEGE. SEIT 1607.

JUSTUS-LIEBIG-  
UNIVERSITÄT  
GIESSEN

# 31. TAGUNG JUNGER OSTEUROPAEXPERT\*INNEN

4. - 6. Juli 2024, Gießen | GCSC, Otto-Behaghel-Str. 12

**DGO**  
Deutsche Gesellschaft  
für Osteuropakunde e.V.

JLU GIESSEN  
OSTEUROPAISCHE  
GESCHICHTE

**GC C**  
International Graduate Centre  
for the Study of Culture

**HD**  
HERDER-INSTITUT  
für Historische und Kulturwissenschaften  
INSTITUT DER LEIBNIZ-GEMEINSCHAFT

**GIESSENER**  
Hochschulgesellschaft

**DGO**  
JUNGE DGO

Gießen  
Zentrum  
Östliches  
Europa  
**GIZO**

Forschungsstelle **Osteuropa**


Schraubek Fonds  
Östliches Europa



## Donnerstag, den 04. Juli 2024

ab 13:30	Anmeldung	
14:00	<b>Eröffnung der Tagung</b> Dr. Gabriele Freitag, DGO Ariana Kravchuk, Junge DGO Prof. Dr. Thomas Bohn, DGO Zweigstelle Gießen Dr. Jens Kugele, International Graduate Centre for the Study of Culture Prof. Dr. Monika Wingender, Gießener Zentrum Östliches Europa PD Dr. Heidi Hein-Kircher, Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung	Konferenzraum
14:30	<b>Eröffnungsvortrag</b> “Warum es sinnvoll ist, Osteuropastudien zu dekolonisieren. Überlegungen aus literatur- und kulturwissenschaftlicher Perspektive” Prof. Dr. Mirja Lecke (Regensburg)	Konferenzraum
16:00	<b>Panel 1 – Visuelle Strategien der Erinnerungspolitik</b>  Paul Primbs (München): <i>Frühe TV-Serien über „Banditen“: Wegweisend für den Mythos der „Wilden Neunziger“?</i>  Muriel Eva Fischer (Zürich): <i>Bilder (im) Krieg</i>  Kommentatorin: Dr. Olga Gontarska (Warschau) Moderation: Xenia Fink (Gießen)	Raum 109
	<b>Panel 2 – Etablierung von Wissensnetzwerken und Herrschaftsstrukturen</b>  Janka Kovács (Budapest): <i>Technological Travel and Mental Health Reform. The Possibilities, Models, and Discourses of Psychiatric Institutionalization in Nineteenth-Century Hungary</i>  Niklas Platzer (Florenz): <i>The sweet elite: The rise of sugar-barons in the Cisleithanian Habsburg Empire (1848/49 - 1914)</i>  Marina Doumani (Athen): <i>Establishing a Serbian bureaucracy: the Question of the Subjecthood of Public Servants</i>  Kommentatorin: Prof. Dr. Nicole Immig (Gießen) Moderation: Ninja Baumann (Gießen)	Raum 126
17:45	Kaffeepause	
18:00	<b>Podiumsdiskussion: Decentering Eastern Europe</b> PD Dr. Christian Lotz (Marburg) Prof. Dr. Frithjof Benjamin Schenk (Basel) TBA Moderation: PD Dr. Heidi Hein-Kircher (Marburg)	Konferenzraum
19:30	Abendessen für Tagungsteilnehmer*innen	Erdgeschoss
ca. 21:00	Pubquiz	Ort: TBA





**Freitag, den 05. Juli 2024**

- 9:00 **Panel 3 – Formation of Identities in a post-Soviet/post-Socialist Framework** Raum 109
- Nora Mandru (Leipzig): *Orbán's children or fervent Europeans? Youth EU attitudes across Hungary's peripheries*
- Beatriz Matafora (Duisburg): *Civic education and European identity of Baltic youth*
- Dr. Tatiana Sitchinava (Tiflis): *Peculiarities of Integration and Resettlement of Labor Migrants in Georgia*
- Kommentatorin: Dr. Daniela Lamby (Mainz)  
Moderation: Anastasiia Marsheva (Gießen)
- Panel 4 – Umstrittene Regionen und Multiethnizität**
- Lilit Saghatelian (Budapest): *Historical Citizenship in the Soviet Border Region: Armenians of Nakhijevan* Raum 126
- Lilit Mnatsakanyan (Leipzig/Budapest): *Constructive Relativities: Deconstructing the Idea of East/ern Europe in Armenian Sources*
- Kommentator: Prof. Dr. Thomas Bohn (Gießen)  
Moderation: Tobias Haberkorn (Gießen)
- 10:45 Kaffeepause
- 11:00 **Panel 5 – Innenpolitische Angelegenheiten im Russland des 21. Jahrhunderts** Raum 109
- Annemarie Pohlheim (Gießen): *Regulating the RuNet: Legal Developments and Challenges in the Digital Age*
- Fabius Wittmer (Berlin/Köln): *Religionsfreiheit in Russland – zwischen kollektivem Glauben und individuellem Schweigen*
- Kommentator: Prof. Dr. Heiko Pleines (Bremen)  
Moderation: Dr. Gleb Kazakov (Gießen)
- Panel 6 – Identitätsbildung im ungarischen Raum** Raum 126
- Gáspár Salamon (Budapest/Berlin): *Der hölzerne Palast Attilas. Auseinandersetzungen mit dem Holzbau in Ungarn im Geflecht von Kunst, Wissenschaft und Politik (1900–1945)*
- Norbert Hunor Orbán (Wien): *Heiden – Dämonen – Kannibalen – Blutschänder? – Die Kumanen in der Darstellung chronikalischer und annalistischer Textzeugen des 13.–15. Jahrhunderts in Ostmitteleuropa*
- Ildikó Hajdu (Budapest): *Formation of Local Identities in Jesuit School Poetry in mid-17th c. Hungary*
- Kommentator: Prof. Dr. Peter Haslinger (Gießen/Marburg)  
Moderation: Kajetan Stobiecki (Marburg)
- 12:45 Mittagessen JLÜ Mensa, Otto-Behaghel-Straße 27





14:00 **Panel 7 – Alterity and Othering in Literature and Autobiographical Documents** Raum 109

Paula Maciejewski (Bremen): *Beyond the Dybbuk: Representations of Jewish women as supernaturally endowed figures in contemporary Polish literature*

Katarzyna Kwiatkowska-Moskalewicz (Poznań/Heidelberg): *Strangers Among Their Own. A Comparative Analysis of Autobiographical Documents Written by Polish, German, and Russian-speaking Communists of Jewish Origin*

Olga Husch (Lissabon/Gießen): *Unselfing narratives. Altered Selves of Post-Soviet Migrants in German Postmigrant Literatures*

Kommentatorin: Dr. Iris Tabea Bauer (Leipzig)  
Moderation: Laura Loew (Gießen)

**Panel 8 – Kriegsbedingte Transformationsprozesse**

Raum 126

N.N: *Aufzeichnungen am Rande des Dienstschreibens. Viktor Šklovskij und Larisa Rejsner an den Frontlinien*

Dániel Zoltán Segyevy (Leipzig): *Eine kartographische Darstellungsmethode – zwei Lebenswege. Die ethnische Isarithmenkarten von B. C. Wallis und Eugeniusz Romer an den Friedensverhandlungen nach dem Ersten Weltkrieg*

Hendrik Geiling (Marburg): *Dynamiken von Macht, Herrschaft und (Un)Sicherheit. Die italienische und deutsche Besatzung Albaniens während des Zweiten Weltkriegs, 1941–1944/45*

Kommentatorin: Prof. Dr. Heidi Hein-Kircher (Marburg)  
Moderation: TBA

15:45 Kaffeepause

18:00 Lesung Aula der Justus-Liebig-Universität Gießen,  
Ludwigstr. 32  
mit dem polnischen Schriftsteller Jacek Dehnel

ca. 20:00 Abendessen für die Tagungsteilnehmer\*innen Restaurant CROATICA, Ludwigspl. 8

## Samstag, den 06. Juli 2024

9:00 **Panel 9 – Identitätsartikulation in Musik** Raum 109

Anika Olbrisch (Greifswald): *Veränderung durch Musik: Eine neue belarussische nationale Identität und die Texte des Volny Chor (2020-2021)*

Jonas Löffler (Köln): *Sounds of Empire: Musical Change in Tiflis/Tbilisi between 1880 and 1917*

Kommentator: Prof. Dr. Christoph Flamm (Heidelberg)  
Moderation: Dr. Tatsiana Astrouskaya (Marburg)

**Panel 10 – Ethno-national Communities in Exile**

Raum 126

N.N: *The Emergence of Buryat Decolonial Activism: Shading and Shaping Identities*

Johann Stephanowitz (Berlin): *Digital Diaspora Eine Untersuchung zur digitalen Selbstorganisation der belarussischen Zivilgesellschaft im Exil*

Kommentator/in: TBA  
Moderation: Zsófia Turóczy (Leipzig)





10:45 Kaffeepause

11:00 **Panel 11 – Challenging the Hierarchies of the Knowledge Production** Raum 109

Nadiia Chervinska (Budapest): *Gender, Nation, and Modernity: Reimagining Modernism in Ukrainian Literary Feminism of the 1990s*

Tania Arcimovich (Gießen): *“Erase the Square from our Face,” or Towards a Claim to the Avant-gardes to Belarusian Art History*

Kommentatorin: Dr. Nadine Menzel (Bamberg)  
Moderation: Tetiana Shyshkina (Gießen/Mainz)

**Panel 12 – Zooming in on Networks and Social Dynamics** Raum 126

Dr. des. Izabela Paszko (Warschau): *Fragmented Worlds, Fragmented Communication: Information Outlets and Their Credibility in Upper Silesia during the Second World War*

Sarah Grandke (Regensburg): *From an intermediate station to a space for action. Life paths, networks and memory(s) of Displaced Persons in the „Polish Camp Sikorski“ in Flossenbürg (1945-1951)*

Kommentator: Prof. Dr. Hans-Jürgen Bömelburg (Gießen)  
Moderation: Filip Schuffert (Gießen/Regensburg)

12:45 Mittagessen JLU Mensa, Otto-Behaghel-Straße 27

14:00 **Panel 13 – Literarische Positionierungen im gesellschaftlichen Kontext: von subversiver Strategie bis Rezeptionsgeschichte** Raum 109

Olha Norba (Bratislava): *Subversive Strategien in der slowakischen Literatur der Grauzone im gesellschaftlichen Kontext des späten Sozialismus*

Lukas Joura (Berlin/Potsdam): *Zur deutschen Oles’ Hončar-Rezeption: eine (Nicht-)Editionsgeschichte seines Romans Sobor*

Kommentator: Prof. Dr. Alexander Wöll (Potsdam)  
Moderation: Dr. Elisa-Maria Hiemer (Marburg)

**Panel 14 – Transformationsprozesse in der Ukraine seit 2014** Raum 126

Ariana Kravchuk (Dresden): *Linguistische Aspekte des politischen Identitätsdiskurses in der Ukraine*

Anna Ivanova (Gießen): *Urban Space Transformation in Ukraine as a Response to the Russian Invasion: Examining the Case of Kharkiv 2023*

Yana Lysenko (Bremen): *„Krieg in den Köpfen“: Kriegswahrnehmung der Bevölkerung in der „Volksrepublik Donezk“*

Kommentator: Dr. Oleksandr Chertenko (Gießen)  
Moderation: Iryna Tarku (Gießen)

15:45 Kaffeepause

16:00 Auswertung und Abschluss

16:30 Ende der Tagung Konferenzraum





Tagungsleitung: Laura Clarissa Loew, Anastasiia Marsheva, Filip Emanuel Schuffert

Die Tagung findet unter der Schirmherrschaft der Deutschen Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. statt.  
Schaperstraße 30 – 10719 Berlin  
[info@dgo-online.org](mailto:info@dgo-online.org)